



Formando: Silvério Velez

CLC 1 – EQUIPAMENTOS, impactos culturais e comunicacionais

Tema 3 – Reflexos da evolução dos equipamentos e sistemas técnicos no perfil comunicacional das relações interpessoais

Resultado de Aprendizagem pretendido: Relaciono transformações e evoluções técnicas com as novas formas de acesso à informação, à cultura e ao conhecimento, reconhecendo o contributo dos novos suportes tecnológicos de comunicação.

ATIVIDADE Nº 1 – DIFERENTES REFERENTES DA COMUNICAÇÃO NO SÉC.XXI

Questões orientadoras:

- Que elementos intervêm no processo de comunicação?
Emissor – pessoa que inicia a comunicação
Recetor – pessoa que recebe a mensagem
Mensagem- conteúdo da comunicação
Feed-back – reação do recetor á mensagem recebida
Canal – meio no qual circula a mensagem
Contexto – ambiente que preside a comunicação
- Quais os erros de comunicação mais comuns?
Ruído – tudo o que perturba ou impede a comunicação
Ausência de feed- back do recetor
Comunicação rápida sem esperar resposta
Não perceber e não perguntar
Não apresentar uma comunicação clara perceptível pelo recetor
- Comunicamos da mesma maneira em diferentes contextos?
- De que equipamentos técnicos disponho para comunicar nos diferentes contextos?
- O que mudou na comunicação nos últimos 20 anos?

1

1. Identifico os principais elementos da comunicação.
2. Enumero os erros mais comuns no processo comunicativo.
3. Distingo as formas de comunicação funcional, comunicação de lazer, comunicação artística e comunicação institucional.

Comunicação funcional – de âmbito profissional (presencial ou c/ utilização de equipamentos, postura e vocabulário adequados á profissão desempenhada)

Comunicação de lazer – em contexto privado ou entre amigos (comunicação descontraída, vocabulário vulgar, atitude e vestuário igualmente descontraída, sem formalidade)

Comunicação artística – em espaços próprios (sala de cinema, teatro, museu...) comunicação intelectual e interpretativa, linguagem icónica e também a música e/ou palavras como complementos



ESMC

Curso EFA Escolar NS

Data: 6/2/2012



CIDADANIA E PROFISSIONALIDADE

Formando: Silvério Velez

Comunicação institucional – através dos “MEDIA” ou de “OUTDOORS” (mensagens de interesse público, com imagens e slogans).

4. Identifico os equipamentos técnicos que utilizo para comunicar em diferentes contextos.
O telemóvel e o computador no trabalho e nos contatos com amigos e familiares.
5. Explico as mudanças ocorridas no espaço/tempo com a introdução dos novos meios de comunicação.

Com os novos equipamentos e através da internet é possível contatar e visualizar qualquer pessoa em qualquer lugar instantaneamente, também a comunicação social se serve destes meios para divulgar as notícias em cima da hora.